

مجلد الانتاج العلمى للترقى لدرجة أستاذ
(الأبحاث العلمية)

ا.م.د. تامر محمد عبد العزيز عمرو

٢٠٢٤

ملخصات العربى

(٨ أبحاث)

المحتويات:

الورقة ١: إطار المدينة الإبداعية: تقييم الإبداع في مدينة القاهرة

• المؤتمر الدولي الأول: نحو نوعية حياة أفضل

الورقة ٢: مشاريع تطوير محطات السكك الحديدية متعددة الوسائط كمدخلًا للتحويل الحضري المستدام

• CAUME 2018

الورقة ٣: تأثير تطبيق البحوث النظرية على تطوير المناطق الصناعية المستدامة (SIA).

• International Journal of Engineering Research and Technology

الورقة ٤: صياغة جديدة لأسس تخطيط وتشكيل المدن الذكية من منظور علم البايوجوميتري (نحو تحقيق توازن الطاقة في المدن الذكية).

• International Journal of Architectural Engineering and Urban Research

الورقة ٥: النوع الاجتماعي والتنقل: تعزيز نمط سفر المرأة العاملة المصرية

• Archnet-IJAR

الورقة ٦: إطار عمل مبدئي للشوارع التصالحية نحو صحة أفضل

• Civil Engineering and Architecture JOURNAL

الورقة ٧: إطار لخطة إدارة النفايات في المدن (دراسة حالة منطقة القاهرة الكبرى)

• Journal of Al-Azhar University Engineering Sector

الورقة ٨: الاسس الوظيفية لتطوير الفراغات المفتوحة بالمنطقة الصناعية "دراسة حالة مدينة العبور الصناعية"

• Journal of Al-Azhar University Engineering Sector

الورقة ١: إطار المدينة الإبداعية: تقييم الإبداع في مدينة القاهرة

• المؤتمر الدولي الأول: نحو نوعية حياة أفضل

- م. / سلمى محمد ابو الذهب
- أ.د/ أحمد عوف
- أ.م.د/ تامر عبد العزيز

• الملخص:

يُنظر إلى الإبداع الآن على أنه العملة الجديدة في عالم العولمة. ويعتبر أفضل الموارد غير الملموسة. ولهذا السبب تقيم العديد من الدراسات أهمية الإبداع كمحرك رئيسي للتنمية الاقتصادية. ومع ذلك، لا يوجد إطار تقييم يغطي الجوانب الإبداعية لجميع المدن. فضلاً عن ذلك؛ لا توجد إجراءات واضحة للمدينة الإبداعية في استراتيجيات المؤسسات العامة المصرية.

بالتالي؛ تتناول هذه الورقة إبداع المدن وكيفية تقييمه. وهو يعتمد على المنهج الاستقرائي حيث يتم استكشاف مفهوم المدينة الإبداعية ودراسة خصائصه. وتتبنى الورقة مناهج تحليلية ومقارنة لتحليل ومقارنة خمسة مؤشرات تقييم إبداع المدن.

ونتيجة لهذين التوجهين؛ ويخلص البحث إلى إطار يتكون من خمس بيانات رئيسية للوسط الإبداعي؛ خصائصها وأبعادها الرئيسية لتقييمها.

وفقاً لذلك؛ يتم تطبيق الإطار المطور على السياق المصري؛ مدينة القاهرة؛ والاعتراف بالأصول الإبداعية للمدينة؛ ومعرفة كيفية استغلالها لزيادة المنتجات الإبداعية للمدينة.

وتتبع الورقة نهجاً نوعياً. فهو لا يعطي أرقاماً مطلقة لصفات المدينة الإبداعية، بل يعطي فقط قائمة مرجعية للمدينة لتصبح مبدعة؛ ويشرح بعض صفات مفهوم واستراتيجيات المدينة الإبداعية.

• الكلمات الدالة:

المدن الإبداعية؛ البيئة الإبداعية؛ الطبقة الإبداعية. مؤشرات المدينة الإبداعية؛ الإبداع الثقافي؛ الصناعات الإبداعية.

الورقة ٢: مشاريع تطوير محطات السكك الحديدية متعددة الوسائط كمدخلًا للتحويل الحضري المستدام

- Contemporary Architecture and Urbanism In The Mediterranean And The Middle East (CAUME 2018)

- أ.د/ إنجي محمد البرملجي
- أ.م.د/ تامر محمد عبد العزيز
- م.م/ رضوى توفيق

• الملخص

تعاني المدن الكبرى في الوقت الحاضر من الزحف العمراني الذي صاحبه التحضر السريع على مدى نصف القرن الماضي مما أدى إلى زيادة الحاجة إلى المزيد من الطرق والاعتماد على السيارات. في عام ٢٠٠٥، تم استيعاب ٤٧ بالمائة من جميع الرحلات في المناطق الحضرية في جميع أنحاء العالم بواسطة وسائل النقل الآلية الخاصة. عند إثارة مسألة كيفية تحويل وسائل النقل الخاصة إلى وسائل النقل العام، ظهرت عدة مصطلحات مثل النمو الذكي والتوسع الحضري الجديد والتنمية الموجهة نحو النقل (TOD) لمعالجة هذه المشكلات. علاوة على ذلك، بدأت حكومات المدن في التركيز على تحسين وسائل النقل العام من خلال مراكز نقل مصممة بشكل جيد للحد من الآثار الاجتماعية والاقتصادية والصحية للازدحام المروري للسيارات. ومن ثم، تعتبر مشاريع إعادة تطوير مراكز النقل من أهم أدوات تحقيق التنقل المستدام في المدن.

تعتبر محطة النقل جيدة التخطيط في الوقت الحاضر بعيدة عن رؤية المدينة التي تساعد على تعزيز القيمة الاقتصادية وتحويل التنمية من النموذج القديم غير المستدام للعمران الموجه نحو السيارات نحو نموذج جديد. حيث يتم دمج الأشكال الحضرية واستخدامات الأراضي مع وسائل النقل الحضري الفعالة والموجهة نحو الناس. لذا تتناول هذه الورقة موضوع محطات النقل ودورها الحاسم في تحويل نمط التنمية العمرانية وإنشاء مراكز فاعلة. ويهدف أيضًا إلى إبرام مبادئ توجيهية للمخططين الحضريين والمصممين الحضريين وصانعي السياسات عند السعي لتصميم مراكز النقل هذه لتحقيق التنمية الموجهة نحو النقل ناجحة (TOD).

وتتنوع هذه الأدلة في المستويات والتخصصات ويتم استخلاصها من تحليل بعض الأمثلة العالمية الناجحة. وأخيرًا، ستنتهي الورقة البحثية ببعض التوصيات والسياسات الخاصة بمحطة سكة حديد رمسيس بالقاهرة، مصر كدراسة حالة.

الورقة ٣: تأثير تطبيق البحوث النظرية على تطوير المناطق الصناعية المستدامة (SIA).

• المجلة الدولية للبحوث الهندسية والتكنولوجيا

• International Journal of Engineering Research and Technology

- م.م/ سماح أحمد سيد
- أ.د/ احمد عوف
- أ.م.د/ تامر عبد العزيز

• الملخص

تلعب الصناعة دوراً هاماً في الحياة الاقتصادية لجميع الدول المتقدمة، ولكن في بعض الأحيان قد يكون للصناعة تأثير سيء على البيئة، مما يستلزم تخطيط المناطق الصناعية بحيث تكون مستدامة اقتصادياً. وهناك العديد من مؤشرات الاستدامة التي تم تطويرها بعد مطلع القرن لتحقيق مناطق صناعية مستدامة مثل قائمة ال (SIA) والتي اعدت من قبل منظمة الأمم المتحدة للتنمية (UNIDO).

يمثل هذا البحث ويحلل التجارب الناجحة لمجمعين صناعيين بيئيين (EIP- Eco Industrial Parks) أحدهما في كندا (هينتون) والآخر في كوريا الجنوبية (أولسان) اللذان ينفذان قائمة المناطق الصناعية المستدامة (SIA- Sustainable Industrial Areas) لتقليل الآثار السلبية للصناعة وخلق الحدائق الصناعية البيئية (EIP- Eco Industrial Parks).

بالإضافة إلى الأهمية البارزة للجوانب الاقتصادية والاجتماعية والبيئية في تخطيط المناطق الصناعية، فإن عوامل الإدارة أكثر من ضرورية في تخطيط أي منطقة صناعية بيئية كما يظهر في إطار المنطقة الصناعية المستدامة (SIA). تركز هذه الورقة البحثية على إنشاء هيكل محسن لنظام (SIA) واقتراح صيغة للتطبيق على المناطق الصناعية لتكون مجمعات صناعية بيئية (EIP- Eco Industrial Park).

• الكلمات الدالة:

(SIA) المناطق الصناعية المستدامة، (ECO) المناطق الصناعية البيئية، الجوانب الاقتصادية، الجوانب الاجتماعية، الجوانب الإدارية.

الورقة ٤: صياغة جديدة لأسس تخطيط وتشكيل المدن الذكية من منظور علم البايوجيومتري (نحو تحقيق توازن الطاقة في المدن الذكية) .

• المجلة الدولية للهندسة المعمارية والبحوث الحضرية

• *International Journal of Architectural Engineering and Urban Research*

- أ.م.د/ تامر محمد عبد العزيز

- م. م/ عزيز حسين عزيز حسن

• الملخص :

مع حلول القرن الحادي والعشرين، ظهر مفاهيم جديدة مثل التجارة الإلكترونية والأعمال الإلكترونية والنقود الإلكترونية والبريد الإلكتروني والتعليم الإلكتروني والجامعة الإلكترونية والحكومة الإلكترونية كل هذا أظهر مدنا جديدة في العالم مثل المدينة الإلكترونية والمدينة المعلوماتية والمدينة الذكية والمدينة الرقمية.

وبالرغم من أن التطور التكنولوجي أحد الوسائل التي توفر أساليب الراحة للإنسان وتساهم في رفع كفاءة التخطيط العمراني للمدن ، وفي نفس الوقت لا يمكن إغفال أثارها السلبية على صحة الإنسان سواء على المستوى المادي او النفسي أو الفكري أو الروحي ، كما توجد طاقات طبيعية منها ذات التأثير السلبي ومنها الإيجابي .

ومن هنا يأتي إحساس المخطط بمسئولية عمارة الأرض التي خلق الله الإنسان ليستخلفه فيها وأوجد له فيها كل الموارد والطاقات والمخلوقات التي تعينه على عمارتها ، وإدراكه لمدى تأثير تلك العناصر على التخطيط من توزيع المباني وأشكالها في المدينة أو التجهيزات التكنولوجية المختلفة على صحة الإنسان ، الأمر الذي يجعل من الضروري الانتباه لأضرار هذه التكنولوجيا والعوامل الطبيعية ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لتجنب هذه الإضرار .

حيث تركز هذه الورقة البحثية على تغيير الفكر السائد في معالجة أضرار الملوثات الجديدة مثل الموجات الكهرومغناطيسية وغيرها من الإشعاعات المنتشرة في المدن الذكية من تقليل قوة المصادر مثل القوانين والتشريعات كما هو مطبق مع الملوثات الأخرى حيث لا تعطي الحل الكامل، وتشير الورقة البحثية أيضا لضرورة تطبيق أسس التشكيل بعلم البايوجيومتري منذ المراحل الأولى في التخطيط لتجنب الكثير من المشكلات والأضرار الناتجة من تأثير استخدام التكنولوجيا بأنواعها المختلفة في المدن الذكية، كما يمكن طرح الحلول لمعالجة المشكلات القائمة من خلال المعطيات التي يقدمها علم البايوجيومتري.

• الكلمات الدالة:

العصر الإلكتروني - التكنولوجيا الحديثة - ثورة المعلومات - تخطيط المدن - المدينة الرقمية - الطاقة - الملوثات الإلكترونية - مدينة المعلومات - عصر المعلومات - البايوجيومتري

الورقة ٥: النوع الاجتماعي والتنقل: تعزيز نمط سفر المرأة العاملة المصرية

• Archnet-IJAR

- م.م/ رضوى توفيق
- أ.د/ سحر عطية
- أ.د/ إنجي محمد البرملجي
- أ.م.د/ تامر محمد عبد العزيز

• الملخص

الغرض من الورقة: يختلف نمط سفر النساء عن نمط سفر الرجال. لدى النساء اللاتي لديهن عمل مدفوع الأجر وأعمال رعاية غير مدفوعة الأجر أنماط سفر أكثر تعقيداً. ومع ذلك، فإن سياسات استخدام الأراضي واستراتيجيات التنقل الحضري في السياق المصري لا تأخذ هذه الاختلافات في الاعتبار. وتحلل هذه الورقة وتناقش أنماط سفر المرأة المصرية العاملة مع الأطفال. ويدرس الفرق بين سلوك سفر الرجال والنساء في مستويات الدخل المختلفة. وتهدف هذه الورقة إلى تحديد العوامل الرئيسية التي تؤثر على أنماط سفر النساء العاملات ضمن إطار اقتصاد الرعاية واقتراح توصيات لتعزيز أنماط سفر النساء في منطقة القاهرة الكبرى.

المنهجية: تعتمد المنهجية في هذه الورقة البحثية على إجراء تحليل كمي ونوعي باستخدام الاستبيانات والمقابلات مع النساء والرجال العاملين من مستويات اجتماعية/اقتصادية مختلفة في مكاني عمل مختلفين في إقليم القاهرة الكبرى.

النتائج: توضح النتائج أن مستوى الدخل، ومواقع أماكن العمل، ومواقع المدارس، وأنواع المدارس تؤثر بشكل كبير على أنماط سفر النساء العاملات في إقليم القاهرة الكبرى.

الإضافة: ستساعد نتائج الورقة البحثية المخططين الحضريين وصناع القرار على تحسين حركة النساء العاملات لجعل رحلاتهن اليومية أقصر وأكثر سهولة لتحقيق مدن عادلة من خلال فهم العوامل المؤثرة والنظر في التوصيات المقترحة.

• الكلمات الدالة:

أنماط سفر المرأة، أعمال الرعاية غير مدفوعة الأجر، الرعاية المتنقلة، مشاركة المرأة في سوق العمل

الورقة ٦: إطار عمل مبدئي للشوارع التصالحية نحو صحة أفضل

• Civil Engineering and Architecture JOURNAL

- أ.د/ احمد عوف
- أ.م.د/ تامر محمد عبد العزيز
- م.م/ سلمى طارق

• الملخص

تعد شوارع المدينة عنصرًا مهمًا في المجال العام حيث يتعين على الناس استخدامها كل يوم وفي كل وقت. وتتناول هذه الورقة البحثية مشكلة المشاعر السلبية المتعددة من التوتر والتعب والألم والحزن والاكتئاب والقلق التي تؤثر على مختلف المستخدمين خلال حياتهم اليومية وتزداد بزيادة تواجدهم في شوارع المدن. ويُنظر الآن إلى دمج الطبيعة في المناظر الطبيعية الحضرية على أنه له فوائد تصالحية لسكان المدينة. بدأ الأمر برمته مع نظرية استعادة الانتباه التي وضعها كابلان وكابلان في عام ١٩٨٩. وقد يؤدي التخطيط الجيد للشوارع التصالحية إلى تحسين صحة مستخدمي المدينة: من الناحيتين الفسيولوجية والاجتماعية.

وتهدف هذه الورقة البحثية إلى صياغة إطار مفاهيمي للشوارع التصالحية في المدن. ويتبع منهجًا وصفيًا تحليليًا للإجابة على سؤالين بحثيين رئيسيين: (س١) ما هي المبادئ التصالحية الرئيسية لتصميم الشوارع الصحية والموصلات العامة في المدن؟ (س٢) ما هي عناصر تصميم الشوارع الرئيسية التي تطبق المبادئ التصالحية؟

ويقدم البحث المفاهيم ذات الصلة من منظور تاريخي ثم يراجع نظرية استعادة الانتباه (ART- Attention Restoration Theory) ويحدد المبادئ والعناصر الرئيسية للشوارع التصالحية في فئاتها الأربع الرئيسية وهي المبادئ العمرانية والبيئية والاجتماعية والاقتصادية.

وتنتهي الورقة البحثية بتحديد منهجية لتحديد التطبيقات لتنسيق المواقع للشوارع التصالحية في مدنها. وتتمثل حدود الدراسة في وجود عدد قليل من الأبحاث المنشورة حول الشوارع التصالحية. علاوة على ذلك، كانت هناك بعض الثغرات الكبيرة في الأبحاث. علاوة على ذلك، لا توجد العديد من الإرشادات أو الأطر التي تتناول دمج عناصر تنسيق الموقع التصالحية في تصميم الشوارع.

• الكلمات الدالة:

تنسيق الموقع للشوارع، نظرية استعادة الانتباه، الشوارع التصالحية، الشوارع الصحية.

• الملخص

يناقش البحث التحديات التي تواجه المدن الكبرى في تخطيط إدارة النفايات لكونها جانباً هاماً في التنمية العمرانية بالمدين المعاصرة. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد إطار عمل خطة إدارة النفايات في المدن الكبرى مع دراسة حالة خطة إدارة النفايات في منطقة القاهرة الكبرى. وقام البحث بتوسيع الفهم المختلف لكل مرحلة من مراحل خطة إدارة النفايات بالاضافة إلى تحديد الاستراتيجيات الفعاله لتخطيط ادارة النفايات من حيث الوسائل و الموارد. كما يسلط البحث الضوء على بعد الاستدامة في عمليات ادارة المخلفات مثل استراتيجيات اعادة التدوير التي تهدف إلى الحد من الآثار السلبية لعملية ادارة المخلفات في المدن الكبرى. وبناء عليه قام البحث بتطوير تحليل لمناطق منطقة القاهرة الكبرى لتقييم وضعها الحالي في استراتيجية إدارة النفايات لها. وللمضي قدماً، قدمت الدراسة مقترحاً للتخطيط الأمثل لإدارة النفايات في منطقة القاهرة الكبرى. وسيتم التركيز على التقنيات والطرق الجديدة في كل مرحلة. وأخيراً سيتم اقتراح كيفية تحسين هذه الإستراتيجية من خلال طرق الدراسات السابقة في كل مرحلة.

• الكلمات الدالة:

إدارة المخلفات، تصميم محطات النقل، تصميم مدافن النفايات، خطة إدارة المخلفات بمنطقة القاهرة

الورقة ٨: الاسس الوظيفية لتطوير الفراغات المفتوحة بالمنطقة الصناعية "دراسة حالة مدينة العبور الصناعية"

• *Journal of Al-Azhar University Engineering Sector*

- م/ حسن أحمد بشير
- أ.م.د/ تامر محمد عبد العزيز
- د/ ندا حازم يحي

• الملخص

تهدف الدراسة للوصول الى مبادئ تخطيط الفراغات المفتوحة في مدننا الصناعية ، هذه المساحات التي تخلق هوية المدينة وتمنحها أنماطاً وشكلاً وميزات خاصة. وتعتبر الأوضاع الحالية في مدننا الصناعية معضلة متراكمة وبات تخطيط المدينة الصناعية نابع من الاحتياجات الاقتصادية وإهمال الجوانب العمرانية الأخرى. وتحولت المساحات المفتوحة إلى أراض شاغرة أو مناطق مهملة. وبالمدن الصناعية يتم إيلاء كل الاهتمام للمباني نفسها مع القليل من الاهتمام بالفراغات العمرانية المفتوحة. ومن خلال الدراسة سوف نتطرق الى تحليل المخطط الصناعي في عدد من التجارب العالمية وتقييمها وذلك للتعرف علي اهم الاسس والمعايير المستخدمة لتخطيط وتصميم الفراغات المفتوحة. يعد التركيز على المدن الصناعية والآثار العملية للدراسة مهماً أيضاً ، حيث إنه يسلط الضوء على ضرورة تطوير تصميم الفراغات المفتوحة والتخطيط والإدارة من أجل تلبية احتياجات المستخدم بشكل أفضل. وتؤكد الدراسة إمكانات التميز في التخطيط بناءً على مجموعة مشتركة من المبادئ التي تشمل النظر في الجوانب الوظيفية الاجتماعية والبيئية والجمالية.

• الكلمات الدالة:

الفراغات المفتوحة, المدينة الصناعية, العمران الصناعي, تخطيط الفراغات المفتوحة